



Nanni Kloke, Mitglied *International Dance Council CID* – UNESCO / Direktorin der *Stiftung Art for Peace*.

Studierte an der University of Art in Amsterdam und Rotterdam (Holland) klassisches Ballett und modernen Tanz und schloss als Bühnentänzerin und Diplom Tanzpädagogin (BA) ab. Sie ist Mitglied des Deutschen Berufsverbandes für Tanzpädagogik e.V. und des Deutschen Berufsverbandes Tanz e.V. Nanni Kloke tanzte u.a. beim „*Royal Ballet von Vlaanderen*“ (Belgien) und „*Rotterdam Repertory Company*“ (NL). Sie war als Solotänzerin und Choreographin beim Tanz- und Musiktheater *Pandora / Yuca den Haag* (NL) tätig. Bei Professor Bernhard Wosien lernte sie die Meditation en Croix und den Kreistanz kennen. Seit 1984 unterrichtet Nanni Kloke weltweit ihre eigenen Kreistanz - Choreographien nach der Harmonie Methode ® Nach einem zusätzlichen Pädagogikstudium (BA) entwickelte sie verschiedene Tanzprojekte für und mit Kindern im Grundschulalter. Nanni Kloke ist Assistentin von Royston Moldoom (Film: *Rhythm is it!*) in verschiedenen Community Dance Projekte. In 2010 gründete sie die Akademie für Bewegung und Bewusstsein, www.nannikloke.com, die inzwischen ihr Zuhause in Portugal gefunden hat : www.quintadasorujs.com Sie ist Gründerin und Direktorin der Stiftung Art for Peace www.artforpeace.net



Info /Anmeldung:

Akademie Bewegung & Bewusstsein

c/o Vreni Scheiwiller

Im Heugarten 15 * CH-8617 Mönchaltorf

+41 (0)44 948 02 48

bewegung.bewusstsein@gmail.com

Die Anmeldung wird bestätigt.

Basis – Ausbildung Kreis-Tanz 2020 - 2021

nach der Harmonien-Methode®



Akademie für Bewegung & Bewusstsein

NANNI KLOKE

im Thomashof, Karlsruhe

Modul I & II :

Thema : MOMO und die grauen Herren

Einführung 18. – 22. November 2020

Vertiefung 26. – 30. April 2021

Modul III :

Getanztes Gebet 17. – 21. November 2021

*„Ich bewege mich, um meinen Körper
mit der Stimme meiner Seele klingen zu lassen,
damit ich mein Wahres Selbst hören kann.“*

Nanni Kloke

In der Ausbildung wird die Möglichkeit geboten, die von Nanni Kloke entwickelte Harmonie-Methode® und Kreistanz-choreographien zu verschiedenen Themen zu lernen. Bei den einzelnen Einheiten wird intensiv gearbeitet, dennoch kann ein Basiskurs nur eine Einführung in die angegebenen Themen sein.

Unterlagen und Musik sind im Kurs gegen Bezahlung erhältlich. Bitte **bequeme Kleidung**, Tanz-/ Gymnastik-schuhe und Schreibzeug mitbringen.

Teilnahmevoraussetzung ist die Erfahrung mit Kreistanz und die Offenheit zur intensiven Begegnung mit sich selbst und anderen in der Gruppe. Innerhalb der Basis Ausbildung bilden die Termine von Modul I-II-III eine Einheit und können nur als Ganzes gebucht werden. Nach dem Besuch von Modul IV ist eine Mitgliedschaft im Internationalen Netzwerk Bewegung & Bewusstsein für weitere Vertiefung möglich.

Die Anmeldung wird bestätigt. Sie wird gültig und definitiv mit der ersten Teil-Überweisung von € 525.- an die :

Academy for Movement & Awareness / N.E.Kloke
ING BANK N.V.:
IBAN: NL20 INGB 0008 5356 60
BIC: INGBNL2A

Ort

Tagungsstätte Thomashof
Stupfericher Weg 1, 76227 Karlsruhe
www.thomashof.com

Daten und Kurszeiten

Modul I : 18. – 22. November 2020
Modul II : 26. – 30. April 2021
Modul III : 17. – 21. November 2021
Beginn jeweils am ersten Abend mit dem Abendessen –
Abschluss am letzten Tag um 12:00 Uhr
Kurszeiten: 9.15 – 11.45 * 15.00 – 17.45 *
19.30 – 21.00 Uhr

Kosten

1050.- Euro (zahlbar in 3 Raten zu je € 350,-)

Annulationskosten: € 50.- Anmeldegebühr
ab 01.10.2020: 100 %, sofern keine Ersatzperson
gefunden werden kann.

Das Seminar kann von Nanni Kloke wegen geringer Beteiligung oder aus anderen Gründen abgesagt werden. Eine evtl. Programmänderung ist möglich und führt nicht zu Ersatzansprüchen. Eine Teilnahmebestätigung wird am Ende des Kurses ausgestellt.

Übernachtung / Verpflegung

Einzelzimmer mit Nasszelle	67.00 € pro Person / Tag
Einzelzimmer ohne Nasszelle	59.50 € pro Person / Tag
Doppelzimmer mit Nasszelle	54.00 € pro Person / Tag

Die Kosten für Übernachtung und Verpflegung sind im Tagungshaus persönlich zu begleichen.



Kreis-Tanz Ausbildung nach der Harmonie-Methode® von Nanni Kloke

Diese Ausbildung ist als ein persönlicher Entwicklungsweg zu verstehen, als ein Prozess.

Die Harmonie-Methode® ist eine Tanz-Methode deren zentrales Element das meditieren der Bewegung ist. Es geht darum einen Bezug herzustellen zwischen Form und Bewegung im Außen, zu Form und Bewegung im Innen.

Die Harmonie Methode ist eine holistische Bewegungsmethode die als Ziel hat eine innere Balance herzustellen und sich Ganzheitlich einbringen zu dürfen. Sie stärkt das eigene Körper- und Raumbewusstsein, die Körperhaltung und lädt ein sich als Teil einer Gruppe zu verstehen. Die Kreis-Tanz Ausbildung nach der Harmonie Methode beinhaltet Kreis-Tanz, Bewegungslehre, Meditation der Gebärde, Haltungsschule, Anatomielehre, Körper-und Raumbewusstsein durch sacrale Geometrie und Natur orientierte Bewusstseinsarbeit.

Dabei wird von vier zusammenwirkenden Komponenten der Harmonie Methode ausgegangen.

Weit mehr als die Summe der Einzelteile verbindet die Harmonie-Methode® diese Komponenten zu einer äußerst vielfältigen, effizienten und ganzheitlichen Trainingsmethode für Körper, Seele und Geist.

I. Körperarbeit / Körper- und Raumbewusstsein

- Warming up, Kontaktübungen, Erden - Aufrichten / Öffnen - Zentrieren
- Verschiedene Bewegungsqualitäten (4 Elemente)
- Anatomie
- Sakrale Geometrie in Körper und Raum: Gerade Linie / Kreuz / Quadrat / Dreieck / Kreis / Kugel / Spirale

II. Kreis- Tanz

- Kreistanz nach Choreographien von Nanni Kloke
- Integration von Körperarbeit und Bewegungsmeditationen
- Gemeinsames Schwingen im Kreis
- Raumbilder als Gruppe gestalten
- Soziales Bewusstsein üben

III. Energetische Arbeit

Durch die Energetische Arbeit können Blockaden gelöst werden, sowohl neue Energie zugeführt als auch die körpereigenen Selbstheilungskräfte aktiviert werden. Dadurch entsteht wieder Ausgewogenheit in unserem System.

IV. Meditation der Bewegung / Gebärde

Mit den Bewegungs-Meditationen zu ruhiger Musik, bei denen innerhalb eines repetitiven Bewegungsablaufes, wird die Möglichkeit vermittelt, sich innerlich mit einem Thema/ Bild zu verbinden.

Die Betonung des meditativen Bewegungsablaufes liegt auf den "In-Sich-Hineinhorchen" und dem ' in Verbindung gehen ' mit der Bewegung . Diese Verbindung in Zusammenhang mit unserer Vorstellungskraft und Konzentration, sensibilisieren unsere körperliche und innere Wahrnehmung.

Die Auszubildenden sind nach dem Abschluss der Basis-Ausbildung befähigt, selbst Tänze anzuleiten und offene Kurse durchzuführen.

Gastdozentinnen der Akademie für Bewegung & Bewusstsein :



Dani Wildprad

Die gebürtige Wienerin absolvierte ihre Ausbildung am TanzGesangsstudio Theater an der Wien und den Performing Arts Studios Vienna. Schon während des Studiums sammelte sie Erfahrungen bei Theater, Film und Fernsehen, bevor ihr erstes Engagement sie 1996 nach Deutschland zu "Joseph and the amazing technicolor dreamcoat" führte. In den anschließenden Jahren folgten die Rolle der Hodel in "Anatevka"(Freilichtspiele

Tecklenburg) und Otilie in "Das weisse Rössl"(Landesbühne Hannover), eine 6monatige Tour auf der AIDA unter der Leitung des Schmidts Tivoli, für das sie auch als Choreografie-Assistenz fungierte und die Stücke "Jekyll&Hyde "(Bremen), "Mozart-Das Musical", "Titanic" und "Mamma Mia"(Hamburg), "Die Schöne und das Biest"(Oberhausen/Berlin) und schliesslich noch eine andere Produktion von "Das weisse Rössl"(Staatsoper Hannover). Ihrer 2. Leidenschaft folgend, kehrte sie 2009 nach Wien zurück und arbeitet mittlerweile als selbständige Heilmasseurin. 2012 begann sie die Ausbildung für Tanzmeditation nach der Harmonie-Methode von Nanni Kloke und schloss diese 2014 ab.



Nadja Zerdick

kommt aus Düsseldorf und studierte klassischen Tanz, an der Ballettakademie der Musikhochschule-Köln und Musical an der Stella Academy in Hamburg. Zunächst als klassische Tänzerin an verschiedenen Häusern, u.a. der Oper Bonn engagiert, führte Sie Ihr Weg von Mönchengladbach, wo sie die Rosalia in der West Side Story spielte, über Berlin, wo Sie im Disney-Musical "Der Glöckner von Notre Dame " zu sehen

war, auf Seereise, wo Sie für verschiedene Shows des Schmidts Tivoli, Hamburg engagiert war. Im Musical Ludwig II, in Füssen sang Sie u.a die Prinzessin Sophie.

Seit 2012 ist Nadja Zerdick in Ihrer eigenen Praxis für Physiotherapie, Osteopathie und Tanz in Ostfriesland tätig. Ihre große Leidenschaft ist es, Medizin und Kreativität zu verbinden, mit anderen Menschen zu tanzen und sie mit zeitgenössischen und sacralen Tänzen zu bewegen.



Ausbildung Kreistanz - Bewegung & Bewusstsein

Nach der Harmonie Methode ® von Nanni Kloke

Die Ausbildung besteht aus vier Module von 25 Stunden. Die ersten drei Basis Module der Ausbildung finden in einer geschlossenen Gruppe statt. Die drei Termine sind nur als Ganzes zu buchen. Nach Abschluss der drei Basis Module wählt jeder Teilnehmer ein Vertiefungsmodul um die Ausbildung ab zu schließen. Nach dem Abschluss der drei Basis Ausbildungsmodul und ein Modul mit einer Vertiefungsspezialisierung kann der Teilnehmer Mitglied werden des Internationalen Netzwerk für Bewegung & Bewusstsein. Um ein CID-Unesco Zertifikat zu erhalten ist zusätzliche 50 Stunden Weiterbildung im Netzwerk erforderlich.

Einführungsstufe

Modul I

Dozent : Nanni Kloke

Von Mittwoch bis
Sonntag

CID – UNESCO 25 Stunden

Modul II

Dozent : Nanni Kloke

Von Mittwoch bis
Sonntag

CID – UNESCO 25 Stunden

Modul III

Dozent : Nanni Kloke

Von Mittwoch bis
Sonntag

CID – UNESCO 25 Stunden

Vertiefungsstufe Modul IV der Basis Ausbildung / Netzwerk Weiterbildung

(Innerhalb 2 Jahre nach den drei Einführungsmodulen)

Es gibt die Auswahl aus zwei Vertiefungsspezialisierungen

Modul IV Natur orientierte Arbeit

Dozent : Nanni Kloke &
Gastdozentin

Von Mittwoch bis Sonntag

CID - UNESCO : 25 Kontakt Stunden

Modul IV Sakrale Tänze & Heilende Symbole

Dozent : Nanni Kloke &
Gastdozentin

Von Mittwoch bis Sonntag

CID – UNESCO : 25 Kontakt Stunden

Nach einer Basis Ausbildung von 4 Modulen gibt es die Möglichkeit, innerhalb von einem Jahr nach dem Abschluss des IV. Moduls, dem Internationalen Netzwerk für Bewegung & Bewusstsein beizutreten für weitere Vertiefung des Kreistanzes nach der Harmonie Methode ®

Internationales Netzwerk Bewegung & Bewusstsein

Zertifizierung CID – UNESCO Level I ist möglich nach Weiterbildung von 50 weitere Kontakt Stunden im Netzwerk

Anmeldung zur Basis-Ausbildung 2020 - 2021

mit Nanni Kloke im Thomashof - DE

18. – 22. November 2020 / MOMO Einführung
26. – 30. April 2021 / MOMO Vertiefung
17. – 21. November 2021 / HAGIOS Getanztes Gebet

Kursbeitrag

insgesamt Euro 1050,-
zahlbar in 3 Raten zu je 350,- Euro

.....
Name, Vorname

.....
Straße, Nr.

.....
Land, PLZ, Ort

.....
Telefon

.....
E-Mail

.....
Datum, Unterschrift

Ich melde mich verbindlich an für die 3 Module der Basis Ausbildung

- per Überweisung von 1050.- Euro
 per Überweisung in 3 Raten von je 350.- Euro
nach Anmeldebestätigung innerhalb 7 Tagen an:

Academy for Movement & Awareness * N.E.Kloke
ING BANK N.V.
IBAN: NL20 INGB 0008 5356 60
BIC: INGBNL2A

- Die Veranstaltungsbedingungen sind mir bekannt.
Ich nehme in eigener Verantwortung am Seminar teil.

Unterkunft und Verpflegung

Einzelzimmer mit Nasszelle	67.00 € pro Person / Tag
Einzelzimmer ohne Nasszelle	59.50 € pro Person / Tag
Doppelzimmer mit Nasszelle	54.00 € pro Person / Tag

Die Kosten für Übernachtung und Verpflegung sind im Tagungshaus persönlich zu begleichen. Jede/r Teilnehmer/in hat die finanzielle Verantwortung für seine / ihre Reservierung der Übernachtungen und Mahlzeiten im Seminarhaus.

- im EZ mit Nasszelle
 im EZ ohne Nasszelle
 im DZ mit Nasszelle zusammen
mit.....
 ohne Übernachtung

Mahlzeiten

- mit Fleisch
 vegetarisch
 Diät :

Mittagessen am Sonntag ja / nein

Bemerkung:
.....
.....