

Nanni Kloke,

Mitglied International Dance Council CID – UNESCO / Direktorin der Stiftung Art for Peace.

Studierte an der University of Art in Amsterdam und Rotterdam (Holland) klassisches Ballett und modernen Tanz und schloss als Bühnentänzerin und Diplom Tanzpädagogin (BA) ab. Sie ist Mitglied des Deutschen Berufsverbandes für Tanzpädagogik e.V. und des Deutschen Berufsverbandes Tanz e.V. Nanni Kloke tanzte u.a. beim „Royal Ballet von Vlaanderen“ (Belgien) und „Rotterdam Repertory Company“ (NL). Sie war als Solotänzerin und Choreographin beim Tanz- und Musiktheater *Pandora / Yuca den Haag* (NL) tätig. Bei Professor Bernhard Wosien lernte sie die Meditation en Croix und den Kreistanz kennen. Seit 1984 unterrichtet Nanni Kloke weltweit ihre eigenen Kreistanz - Choreographien nach der Harmonie Methode ® Nach einem zusätzlichen Pädagogikstudium (BA) entwickelte sie verschiedene Tanzprojekte für und mit Kindern im Grundschulalter. Nanni Kloke ist Assistentin von Royston Moldoom (Film: *Rhythm is it!*) in verschiedenen Community Dance Projekte. In 2010 gründete sie die Akademie für Bewegung und Bewusstsein, www.nannikloke.com, die inzwischen ihr Zuhause in Portugal gefunden hat : www.quintadascorujs.com Sie ist Gründerin und Direktorin der Stiftung Art for Peace

www.artforpeace.net



Info /Anmeldung:

Akademie Bewegung & Bewusstsein

c/o Vreni Scheiwiller

Im Heugarten 15 * CH-8617 Mönchaltorf

+49 (0)6098 78511 * +41 (0)44 948 02 48

bewegung.bewusstsein@gmail.com

Die Anmeldung wird bestätigt.

Basis – Ausbildung Kreis-Tanz 2022

nach der Harmonien-Methode®



Akademie für Bewegung & Bewusstsein

NANNI KLOKE

Dani Wildprad - Nadja Zerdick

Kath. Akademie Stapelfeld

Modul I & II : Thema : Die Schöpfung

Einführung 9. – 13. Februar 2022

Vertiefung 4. – 8. Mai 2022

Modul III :

Getanztes Gebet 26. – 30. Oktober 2022

*„Ich bewege mich, um meinen Körper
mit der Stimme meiner Seele klingen zu lassen,
damit ich mein Wahres Selbst hören kann.“*

Nanni Kloke

In der Ausbildung wird die Möglichkeit geboten, die von Nanni Kloke entwickelte Harmonie-Methode® und Kreistanz-choreographien zu verschiedenen Themen zu lernen. Bei den einzelnen Einheiten wird intensiv gearbeitet, dennoch kann ein Basiskurs nur eine Einführung in die angegebenen Themen sein.

Unterlagen und Musik sind im Kurs gegen Bezahlung erhältlich. Bitte **bequeme Kleidung**, Tanz-/ Gymnastik-schuhe und Schreibzeug mitbringen.

Teilnahmevoraussetzung ist die Erfahrung mit Kreistanz und die Offenheit zur intensiven Begegnung mit sich selbst und anderen in der Gruppe. Innerhalb der Basis Ausbildung bilden die Termine von Modul I-II-III eine Einheit und können nur als Ganzes gebucht werden. Nach dem Besuch von Modul IV ist eine Mitgliedschaft im Internationalen Netzwerk Bewegung & Bewusstsein für weitere Vertiefung möglich.

Die Anmeldung wird bestätigt. Sie wird gültig und definitiv mit der Überweisung des Kursbetrages von € 1050.- oder der ersten Teil-Überweisung von € 350.- an die :

Academy for Movement & Awareness / N.E.Kloke
ING BANK N.V.:
IBAN: NL20 INGB 0008 5356 60
BIC: INGBNL2A

Ort

Katholische Akademie Stapelfeld
Stapelfelder Kirchstrasse 13, 49661 Cloppenburg
www.thomashof.com

Daten und Kurszeiten

Modul I : 9. – 13. Februar 2022
Modul II : 4. – 8. Mai 2022
Modul III : 26. – 30. Oktober 2022
Beginn jeweils am ersten Abend mit dem Abendessen –
Abschluss am letzten Tag um 12:00 Uhr
Kurszeiten: 9.15 – 11.45 * 15.00 – 17.45 *
19.30 – 21.00 Uhr

Kosten

1050.- Euro (zahlbar in 3 Raten zu je € 350,-)

Annulationskosten: € 50.- Anmeldegebühr
ab 15.12.2022: 100 %, sofern keine Ersatzperson
gefunden werden kann.

Das Seminar kann von Nanni Kloke wegen geringer
Beteiligung oder aus anderen Gründen abgesagt werden.
Eine evtl. Programmänderung ist möglich und führt nicht zu
Ersatzansprüchen. Eine Teilnahmebestätigung wird am
Ende des Kurses ausgestellt.

Übernachtung / Verpflegung

Einzelzimmer mit Nasszelle	331,00 €
Doppelzimmer mit Nasszelle pro Person	291,00 €
Ohne Übernachtung	251,00 €

Die Kosten für Übernachtung sind bis spätestens 4 Wochen
vor dem jeweiligen Termin zu überweisen.

*Diese Ausbildung ist als ein persönlicher
Entwicklungsweg zu verstehen, als ein Prozess.*

Die Harmonie-Methode® ist eine holistische transdisziplinäre Methode deren zentrales Element der Tanz und die Meditation der Bewegung ist. Es geht darum einen Bezug herzustellen zwischen Form und Bewegung im Außen, zu Form und Bewegung im Innen.

Sie bietet durch verschiedene Arbeitsformen die Möglichkeit eine innere Balance herzustellen und sich ganzheitlich zu erfahren. Sie stärkt das eigene Körper- und Raumbewusstsein, die Körperhaltung und lädt ein, sich als Teil einer Gruppe zu verstehen. Die Kreis-Tanz Ausbildung nach der Harmonie Methode beinhaltet Kreis-Tanz, Bewegungslehre, Meditation der Gebärde, Haltungsschulung, Anatomielehre, Körper- und Raumbewusstsein durch sakrale Geometrie und Natur orientierte Bewusstseinsarbeit.

Dabei wird von vier zusammenwirkenden Komponenten der Harmonie Methode ausgegangen. Weit mehr als die Summe der Einzelteile verbindet die Harmonie-Methode® diese Komponenten zu einer äußerst vielfältigen, effizienten und ganzheitlichen Trainingsmethode für Körper, Seele und Geist.

I. Körperarbeit / Körper- und Raumbewusstsein

- Warming up, Kontaktübungen, Erden - Aufrichten / Öffnen - Zentrieren
- Verschiedene Bewegungsqualitäten (4 Elemente)
- Anatomie
- Sakrale Geometrie in Körper und Raum: Gerade Linie / Kreuz / Quadrat / Dreieck / Kreis / Kugel / Spirale

II. Kreis- Tanz

- Kreistanz nach Choreographien von Nanni Kloke
- Integration von Körperarbeit und Bewegungsmeditationen
- Gemeinsames Schwingen im Kreis
- Raumbilder als Gruppe gestalten
- Soziales Bewusstsein üben

III. Energetische Arbeit

Durch die Energetische Arbeit können Blockaden gelöst werden, sowohl neue Energie zugeführt als auch die körpereigenen Selbstheilungskräfte aktiviert werden. Dadurch entsteht wieder Ausgewogenheit in unserem ganzen System.

IV. Meditation der Bewegung / Gebärde

Mit den Bewegungs-Meditationen zu ruhiger Musik, werden Räume geschaffen für das *In-Sich-Hineinhorchen* und *In-Verbindung-gehen*. Mit dem Zusammenspiel unserer Konzentration und Vorstellungskraft sensibilisieren wir unsere körperliche, räumliche und innere Wahrnehmung.

Die Auszubildenden sind nach dem Abschluss der Basis-Ausbildung befähigt, selbst Tänze anzuleiten und offene Kurse durchzuführen.

Gastdozentinnen der Akademie für Bewegung & Bewusstsein :



Dani Wildprad

Die gebürtige Wienerin absolvierte ihre Ausbildung am TanzGesangsstudio Theater an der Wien und den Performing Arts Studios Vienna. Schon während des Studiums sammelte sie Erfahrungen bei Theater, Film und Fernsehen, bevor ihr erstes Engagement sie 1996 nach Deutschland zu "Joseph and the amazing technicolor dreamcoat" führte. In den anschließenden Jahren folgten die Rolle der Hodel in "Anatevka" (Freilichtspiele Tecklenburg) und Otilie in "Das weisse Rössl" (Landesbühne Hannover), eine 6monatige Tour auf der AIDA unter der Leitung des Schmidts Tivoli, für das sie auch als Choreografie-Assistenz fungierte und die Stücke "Jekyll&Hyde" (Bremen), "Mozart-Das Musical", "Titanic" und "Mamma Mia" (Hamburg), "Die Schöne und das Biest" (Oberhausen/Berlin) und schliesslich noch eine andere Produktion von "Das weisse Rössl" (Staatsoper Hannover). Ihrer 2. Leidenschaft folgend, kehrte sie 2009 nach Wien zurück und arbeitet mittlerweile als selbständige Heilmasseurin. 2012 begann sie die Ausbildung für Tanzmeditation nach der Harmonie-Methode von Nanni Kloke und schloss diese 2014 ab.



Nadja Zerdick

kommt aus Düsseldorf und studierte klassischen Tanz, an der Ballettakademie der Musikhochschule- Köln und Musical an der Stella Academy in Hamburg. Zunächst als klassische Tänzerin an verschiedenen Häusern, u.a. der Oper Bonn engagiert, führte Sie Ihr Weg von Mönchengladbach, wo sie die Rosalia in der West Side Story spielte, über Berlin, wo Sie im Disney-Musical "Der Glöckner von Notre Dame" zu sehen war, auf Seereise, wo Sie für verschiedene Shows des Schmidts Tivoli, Hamburg engagiert war. Im Musical Ludwig II, in Füssen sang Sie u.a die Prinzessin Sophie. Seit 2012 ist Nadja Zerdick in Ihrer eigenen Praxis für Physiotherapie, Osteopathie und Tanz in Ostfriesland tätig. Ihre große Leidenschaft ist es, Medizin und Kreativität zu verbinden, mit anderen Menschen zu tanzen und sie mit zeitgenössischen und sacralen Tänzen zu bewegen.



Ausbildung Kreistanz - Bewegung & Bewusstsein

Nach der Harmonie Methode ® von Nanni Kloke

Die Ausbildung besteht aus vier Modulen von 25 Stunden. Die ersten drei Basis Module der Ausbildung finden in einer geschlossenen Gruppe statt. Die drei Termine sind nur als Ganzes zu buchen. Nach Abschluss der drei Basis Module wählt jeder Teilnehmer ein Vertiefungsmodul um die Ausbildung ab zu schließen. Nach dem Abschluss der drei Basis Ausbildungsmodulen und ein Modul mit einer Vertiefungsspezialisierung kann der Teilnehmer Mitglied werden des Internationalen Netzwerk für Bewegung & Bewusstsein. Um ein CID-UNESCO Zertifikat zu erhalten ist zusätzliche 50 Stunden Weiterbildung im Netzwerk erforderlich.

Einführungsstufe

Modul I

Dozent : Nanni Kloke

Von Mittwoch bis
Sonntag

CID – UNESCO 25 Stunden

Modul II

Dozent : Nanni Kloke

Von Mittwoch bis
Sonntag

CID – UNESCO 25 Stunden

Modul III

Dozent : Nanni Kloke

Von Mittwoch bis
Sonntag

CID – UNESCO 25 Stunden

Vertiefungsstufe Modul IV der Basis Ausbildung / Netzwerk Weiterbildung

(Innerhalb 2 Jahre nach den drei Einführungsmodulen)

Es gibt die Auswahl aus zwei Vertiefungsspezialisierungen

Modul IV Natur orientierte Arbeit

Dozent : Nanni Kloke &
Gastdozentin

Von Mittwoch bis Sonntag

CID - UNESCO : 25 Kontakt Stunden

Modul IV Sakrale Tänze & Heilende Symbole

Dozent : Nanni Kloke &
Gastdozentin

Von Mittwoch bis Sonntag

CID – UNESCO : 25 Kontakt Stunden

Nach einer Basis Ausbildung von 4 Modulen gibt es die Möglichkeit, innerhalb von einem Jahr nach dem Abschluss des IV. Moduls, dem Internationalen Netzwerk für Bewegung & Bewusstsein beizutreten für weitere Vertiefung des Kreistanzes nach der Harmonie Methode ®

Internationales Netzwerk Bewegung & Bewusstsein

Zertifizierung CID – UNESCO Level I ist möglich nach Weiterbildung von 50 weiteren Kontakt Stunden im Netzwerk